**Anexa 3**

**Contract CADRU**

***de editare și cesiune a drepturilor de autor***

**nr. |\_\_|\_\_|\_\_| / |\_\_|\_\_|.|\_\_|\_\_|.|\_\_|\_\_|\_\_|\_\_|**

**Art. I PĂRȚILE CONTRACTANTE**

**A. Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu**, cu sediul în Sibiu, Bulevardul Victoriei, nr. 10, cod fiscal 4480173, România, reprezentată prin Rector, prof. univ. dr. habil. Sorin Radu, în calitate de **Editor,**

și

**B. Dl/D-na** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**,** cu domiciliul în localitatea \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, str. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, nr. \_\_\_\_\_\_ județul \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, tel |\_\_|\_\_|\_\_|\_\_|\_\_|\_\_|\_\_|\_\_|\_\_|\_\_|, e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ posesor al/posesoare a CI seria |\_\_|\_\_|, nr. |\_\_|\_\_|\_\_|\_\_|\_\_|\_\_|, în calitate de titular al dreptului de autor**,** denumit în continuare **Autorul,**

**Art. II OBIECTUL CONTRACTULUI**

* 1. Obiectul contractului îl reprezintă editarea, redactarea, tehnoredactarea, promovarea și difuzarea volumului cu titlul:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

în următoarele condiții :

* format: [ ]  B5 [ ]  15,5 cm x 23,5 cm [ ]  13 cm x 20 cm
* tiraj..................
	1. Autorul operei poartă întreaga răspundere pentru conținutul ei și declară pe proprie răspundere că întreaga lucrare este integral creaţia sa şi că, prin editarea şi difuzarea acesteia, nu sunt încălcate drepturile patrimoniale şi morale ale altor persoane, definite de Legea nr. 8/1996 privind drepturile de autor şi drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare.
	2. De asemenea, Autorul declară pe proprie răspundere că drepturile patrimoniale asupra lucrării se află în proprietatea sa şi că nu a încheiat niciun alt contract, aflat în vigoare la data semnării prezentului contract, prin care să fie cesionat vreunul din drepturile prevăzute la pct. 2.1.
	3. Autorul garantează că, după ştiinţa sa, lucrarea nu conţine nimic ilegal, astfel încât, prin editarea şi difuzarea ei, să fie încălcate legile româneşti în vigoare la data semnării contractului.
	4. De asemenea, Autorul declară că, după știința sa, întreaga sa lucrare nu lezează personalitatea unor terţe persoane. Totuşi, în cazul în care autorului i se aduce la cunoştinţă o asemenea situaţie, el consimte că este obligaţia sa de a-l înştiinţa pe Editor, părţile contractante fiind de acord să-şi acorde reciproc sprijin în cazul unor reclamaţii de această natură.
1. Data convenită pentru:
	* predarea originalului operei de către autor\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
	* apariția și difuzarea volumului/tirajului: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Art. III PREȚUL CONTRACTULUI**

* 1. Prețul contractului este de \_\_\_\_\_ RON și va fi achitat de către titularul dreptului de autor în contul RO98TREZ57620F330500XXXX deschis la Trezoreria Sibiu sau numerar la Casieria ULBS, în termen de 30 de zile de la data semnării contractului.

**Art. IV CESIUNEA DREPTURILOR DE AUTOR**

**4.1. Autorul** acordă **Editurii** dreptul de editare şi difuzare a operei menționată la art. 2.1 în condițiile art. 48-57 din Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare.

* 1. Natura cesiunii drepturilor patrimoniale ale autorului:

[ ]  cesiune exclusivă – *titularul dreptului de autor nu mai poate utiliza opera în modalitățile, pe termenul și pentru teritoriul convenite cu cesionarul și nici nu mai poate transmite dreptul respectiv unei alte persoane fizice sau juridice*;

* 1. Dreptul de difuzare a lucrării nu este restricţionat teritorial.
	2. La expirarea perioadei de cesionare stabilită în prezentul contract, **Editorul** are drept de preempţiune pentru încheierea unui nou contract de cesiune.

**Art. V DURATA**

5.1. **Autorul** acordă **Editurii** dreptul de editare şi difuzare a lucrării sale pe o perioadă de **5 ani** de la data încheierii prezentului contract de către ambele părți.

5.2. La expirarea perioadei de cesionare stabilită în prezentul contract, **Editorul** are drept de preempţiune pentru încheierea unui nou contract.

**Art. VI RĂSPUNDEREA**

* 1. Pentru nerespectarea clauzelor prezentului contract, pentru neîndeplinirea sau îndeplinirea necorespunzătoare a obligațiilor contractuale, partea în culpă răspunde potrivit legii.

**Art. VII OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR CONTRACTANTE**

* 1. Obligațiile *titularului dreptului de autor:*
1. să garanteze exercitarea drepturilor de a reproduce și difuza opera;
2. declară pe proprie răspundere că întreaga lucrare este integral creaţia sa şi că, prin editarea şi difuzarea acesteia, nu sunt încălcate drepturile patrimoniale şi morale ale altor persoane, definite de Legeai nr. 8/1996 cu privire la drepturile de autor şi drepturile conexe;
3. să-l garanteze pe editor împotriva tulburărilor provenite de la terți;
4. să coopereze cu personalul Editurii în procesul de redactare a manuscrisului;
5. să dea bunul de tipar al autorului către redactor;
6. să acorde editorului dreptul prioritar de publicare în format electronic a operei tipărite de acesta sub formă de volum;
7. să achite prețul contractului în conformitate cu clauzele contractuale.
	1. Obligațiile *editorului:*
8. să editeze și să difuzeze opera;
9. să permită autorului să aducă îmbunătățiri sau modificări în cazul unei ediții noi, cu condiția ca acestea să nu mărească esențial costurile de tipărire și să nu schimbe caracterul operei;
10. să nu cesioneze prezentul contract de editare decât cu consimțământul autorului;
11. să predea autorului 5 exemplare oferite cu titlu gratuit autorului;
12. să editeze și să tipărească opera la standardele calitative cerute de autor;
13. să facă demersurile necesare pentru obținerea ISBN-ului și a descrierii CIP.

**Art. VIII FORȚA MAJORĂ**

* 1. Dacă o ediție pregătită este distrusă total din cauza forței majore înainte de a fi pusă în circulație, editorul este îndreptățit să pregătească o ediție nouă, iar autorul va avea drept de remunerație numai pentru una dintre aceste ediții.
	2. Dacă o ediție pregătită este distrusă parțial din cauza forței majore înainte de a fi pusă în circulație, editorul este îndreptățit să reproducă, fără plata remunerației către autor, numai atâtea copii câte au fost distruse.

**Art. IX DISPOZIȚII FINALE**

* 1. Editura își rezervă dreptul de a dispune suplimentarea tirajului inițial în limita a 1000 de exemplare.
	2. Pentru nerespectarea clauzelor prezentului contract, pentru neîndeplinirea sau îndeplinirea necorespunzătoare a obligațiilor contractuale, partea în culpă răspunde potrivit legii.
	3. Orice modificare privind clauzele prezentului contract în timpul derulării acestuia se va face prin act adițional semnat de ambele părți.
	4. Conflictele în legătură cu încheierea, executarea, modificarea, suspendarea sau încetarea prezentului contract vor fi soluționate pe cale amiabilă. În eventualitatea în care stingerea divergențelor nu poate fi convenită pe cale amiabilă, soluționarea acestora va fi realizată de către instanța judecătorească competentă.

În conformitate cu prevederile art. 1203 Cod Civil, părțile au luat cunoștință de prevederile articolelor:

* + 4. Cesiunea drepturilor de autor
	+ 6. Răspunderea
	+ 10. Dispoziții finale

și acceptă în mod expres și neechivoc conținutul acestora.

*Prezentul Contract s-a încheiat astăzi, ....................., în 2 exemplare originale, câte unul pentru fiecare parte.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu**Rector,prof. univ. dr. habil. Sorin Radu\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Titular drepturi de autor,**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*(Nume și prenume)*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*(Semnătura)* |
| Director Editura ULBS,Vlad PojogaDirector financiar-contabil,Ec. Cristina Puia\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |
| Consilier juridic,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |